

„Geschichten über Gender“ typisch Junge – typisch Mädchen

... über das Pilotprojekt: Zur Implementierung
von Gender Mainstreaming im
Unterrichtsgeschehen
an Sekundarschulen

Projektlaufzeit: Oktober 2010 – Juli 2011

...die Projektbeteiligten

- Volkshochschule Treptow-Köpenick mit Projektleitung und Projektteam
- SenBWF – Isaac-Newton-Schule
- SenBWF – Regionale Schulaufsicht Treptow-Köpenick
- SenBWF – Referat Weiterbildung / lebenslanges Lernen, Fachgruppe Volkshochschulen
- SenWTF – GS GM/Gleichstellungspolitisches Rahmenprogramm
- SenWTF – Sybille Wiedmann beauftragt von SenWTF
- weitere Partner – N.N.

...Projektverlauf

Projektphase (Okt. – Dez. 2010):

- kreative Angebotsformen zur Sensibilisierung der Schüler/innen für das Thema Gender Mainstreaming in der Integrierten Sekundarstufe I entwickeln
- Projektwoche (22.11.-26.11.2010) mit einer 7. Klasse der Isaac-Newton-Schule: Geschichten und Storyboards zum Thema: „Typisch Junge – Typisch Mädchen“
- Fotogeschichten erscheinen in einem Fotobuch
- Dokumentation, Evaluation und Reflexion des Workshops und gesamten Projektgeschehens bilden die Basis für die weitere Arbeit
- Fachbeirat

Projektphase (Jan.- Juli 2011):

- Fachbeirat
- Handreichungen und Fortbildungsmodule für Pädagogen/innen, Kursleiter/innen, Dozent/innen etc. entwickeln
- Fortbildungsmodule werden in der Zukunftswerkstatt Mai 2011 mit Lehrer/innen, Pädagogen/innen und weiteren Bildungsexperten/innen diskutiert und erprobt
- Fortbildungen werden angeboten
- Handreichung stehen zur Nutzung bereit
- Projektergebnisse stehen der interessierten Fachöffentlichkeit online zur Verfügung
- Netzwerke sichern die Weiterentwicklung und den nachhaltigen Erfahrungstransfer

...die Projektdurchführenden

- | | |
|----------------------|---|
| Sigrid Höhle | – Leiterin der VHS Treptow-Köpenick |
| Susanne Laßwitz-Heyn | – Projektkoordinatorin, Erwachsenenbildnerin |
| Dietlind Marunke | – komm. stellv. Schulleiterin der Isaac-Newton-Schule |
| Sybille Wiedmann | – GM-Beraterin des Projekts, Supervisorin, gmb Berlin |
| Karen Giese | – Theaterpädagogin, Dozentin |
| Christian Giese | – Schauspieler, Autor, Regisseur, Theaterpädagoge |
| Gudrun Arndt | – Fotografin |
| weitere Akteure | – N.N. |



...zur Projektkonzeption

- Wie kommt das Thema Gender Mainstreaming in die Schule?



Volkshochschule mit ihren gesetzlichen Aufgaben (Schulgesetz für Berlin, ebd. §123):
→ pflegt und entwickelt Kooperationen u.a. mit Schulen, dem Jugendbereich, Hochschulen etc., um Bildungsangebote zu entwickeln und vorzuhalten, die einem ganzheitlichen Bildungsbegriff und dem lebenslangen Lernen verpflichtet sind
→ trägt mit Weiterbildungsmodulen zum Abbau von Ungleichheiten durch Geschlecht, Kultur, Herkunft oder gesellschaftliche Entwicklungen bei

Gespräche und Beratungen mit Experten/innen der Schule, der Senatsverwaltungen führen zur gemeinsamen Projektarbeit

...zur Projektkonzeption

- Was sind unsere Ziele?



Sensibilisierung und Akzeptanz für das Thema Gender Mainstreaming fördern:
→ „von der Praxis zur Theorie“: praxisorientierte Anleitungen zum Umgang mit Gender Mainstreaming entwickeln
→ Nachhaltigkeit: Themenfeld verständlich, lebendig und erfahrbar machen durch Orientierung an der Lebenswirklichkeit
→ Verstetigung

Zielgruppen: Schüler/innen, Lehrende, Pädagogen/innen, Erzieher/innen
Kursleitende der Volkshochschulen
perspektivisch: Bereiche Jugendarbeit, Kita, Übergang Schule-Beruf etc.

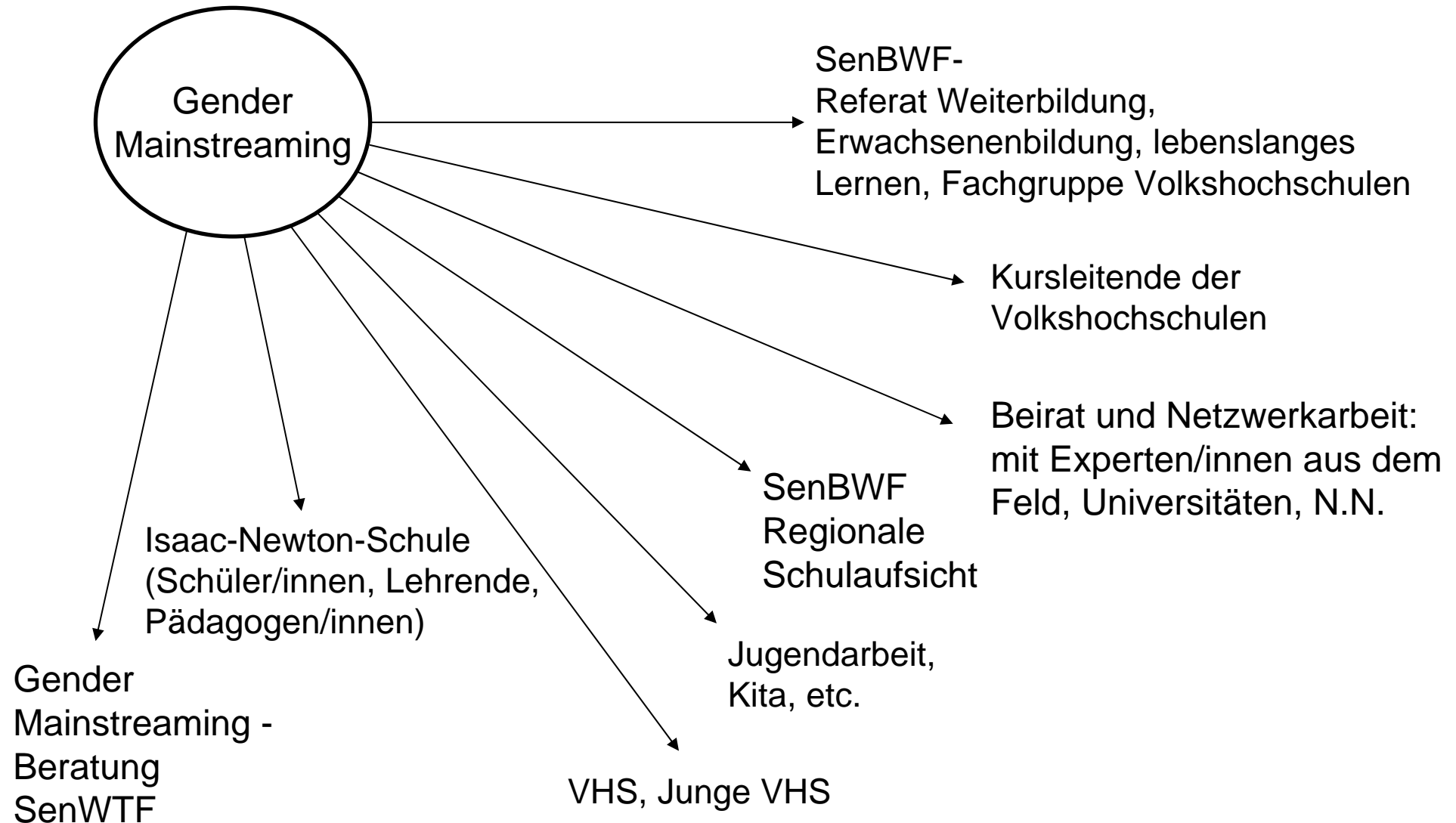
...zur Projektkonzeption

- Welches Verständnis, welche Methodik, welche Umsetzungsstrategien führen zum Ziel?

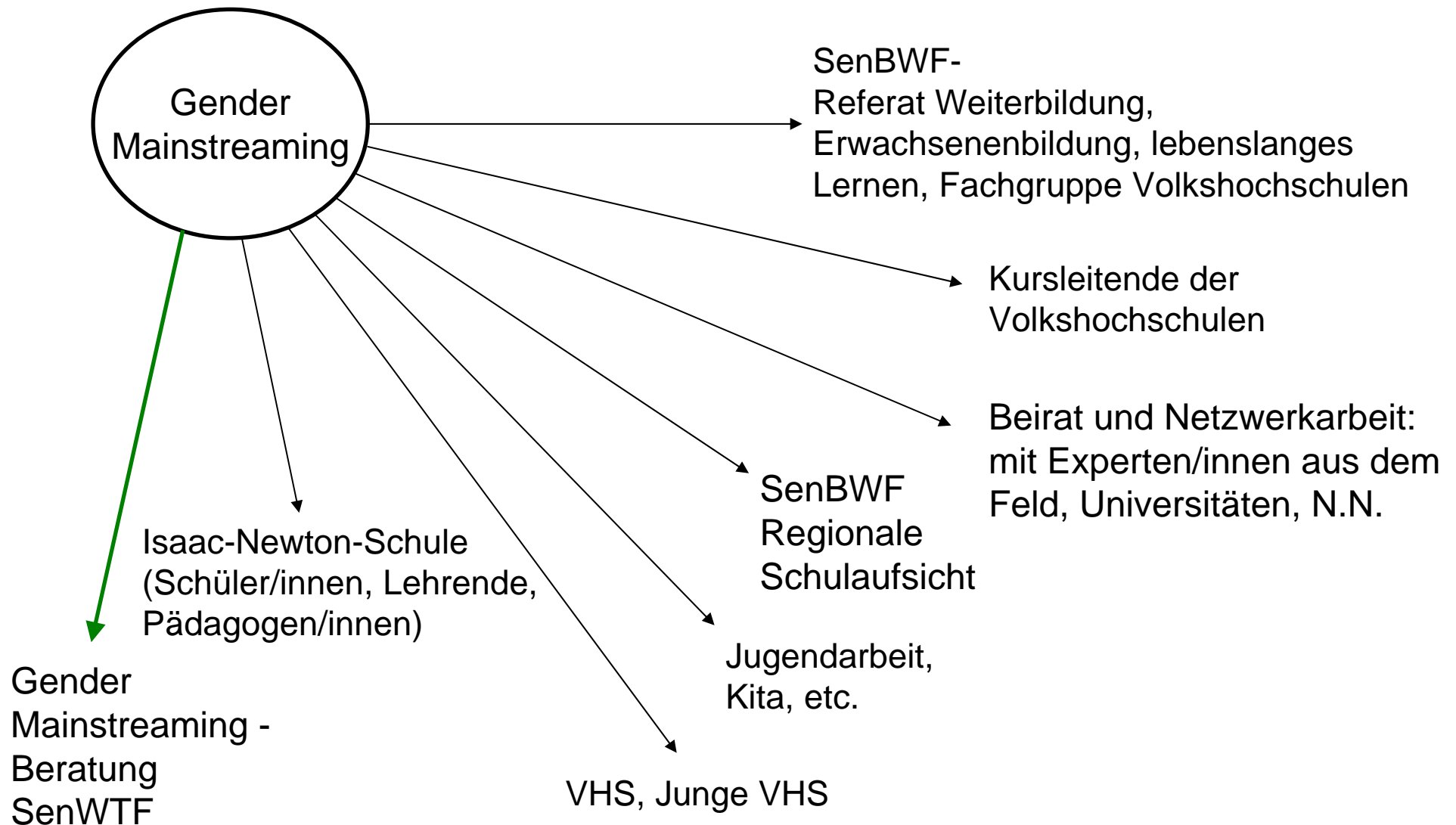


- alle Beteiligte sind Expertinnen und Experten
- systematische Netzwerkarbeit: unterschiedliche Experten/innen ermöglichen eine 360°-Perspektive
- die Entwicklung von Arbeitsmaterialien und die Koordinierung eines fachlichen Austauschs fördern die Beschäftigung mit Gender Mainstreaming im Bildungsgeschehen
- systematischer Erfahrungs- und Wissenstransfer
- kontinuierliche Weiterentwicklung und Multiplikation

...wie können wir Gender Mainstreaming für die Zielgruppe Kinder verständlich, lebendig, erfahrbar machen und nahe bringen?



...Gender Mainstreaming aus Sicht der Expertin Sybille Wiedmann



... 'Gender' Konzept und Grundlagen

- **'Gender' und Gender-Kompetenz:**
- Ziel: Reflexion sozial erlernter Geschlechterrollen, Reflexion über Geschlechternormen und Konstruktionen von Geschlechtsidentität

- **Gender Mainstreaming:**
- Ziel: gleiche Wahl- und Zugangsmöglichkeiten jenseits von Geschlechterstereotypen

- **Typisch Junge? Typisch Mädchen?**
- Als kritische Ausgangsfrage im Sinne der Konstruktion/ Dekonstruktion von Geschlechterstereotypen

...typisch Junge?



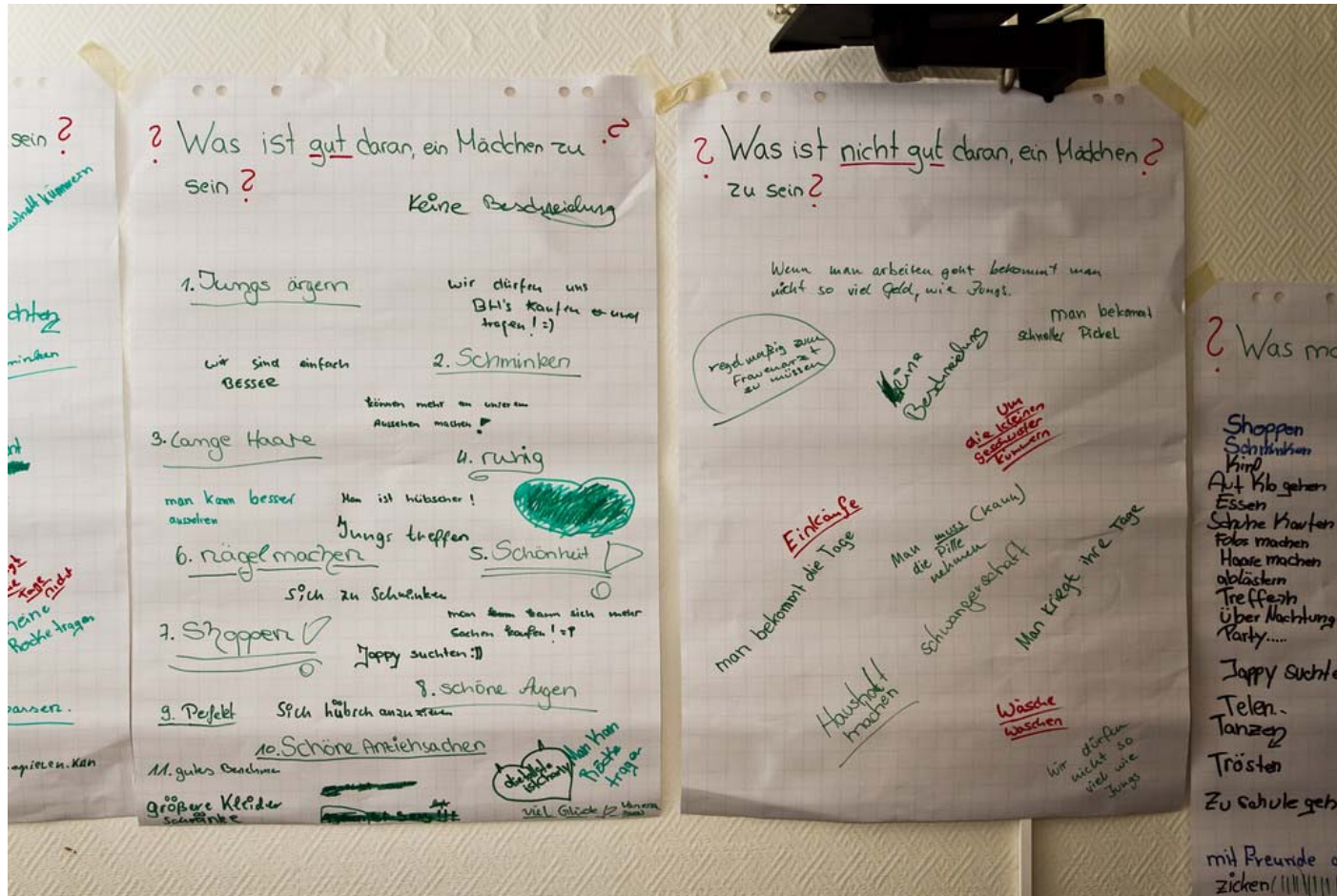
...typisch Mädchen?



...typisch Junge? typisch Mädchen?



...typisch Junge? typisch Mädchen?



...was bedeutet ‚Gender‘?



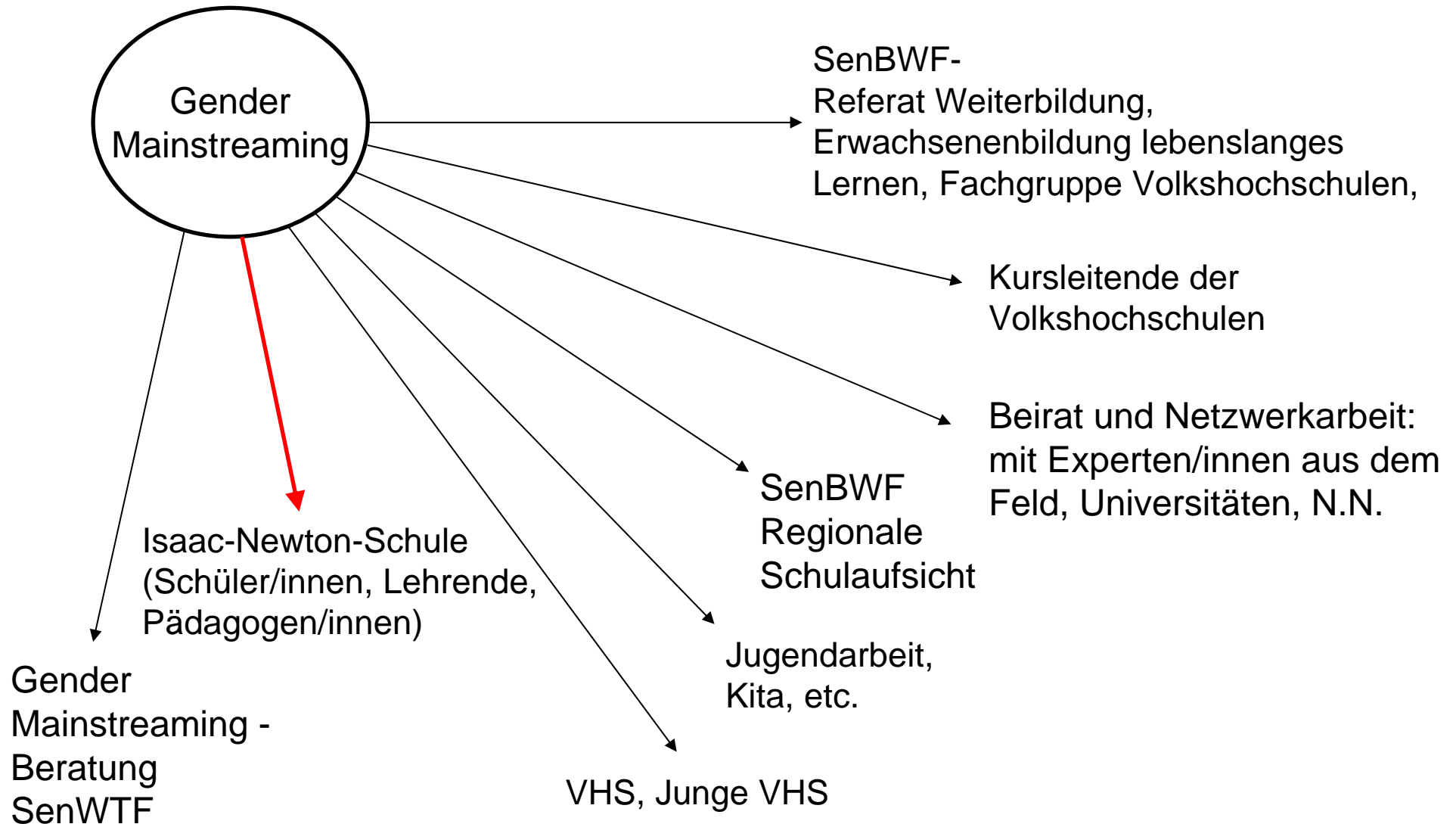
...zum Projekt-Ansatz und zur Konzeption

- **Schüler und Schülerinnen als Experten/innen ihrer selbst:**
- bewusst nicht wertend, eigene Erkenntnisse zählen
- ‚Gender‘ als konstruktivistischen Begriff ernst nehmen für die Praxis

- **Kreative szenische Methoden:**
- Geschichten über ‚Gender‘ anhand der eigenen Lebenserfahrung
- szenische Darstellung, theaterpädagogische Anleitung
- Fotostories

- **Typisch Junge? Typisch Mädchen?**
- sichtbar machen, bildhaft zeigen, in Szene gesetzt
- spielerisch, aber auch ‚authentisch‘
- Konstruktion/ Dekonstruktion in den Geschichten über ‚Gender‘

...aus Sicht der Schule und Theaterpädagogik









© Foto, Gudrun Arndt



...die Projektwoche

- Montag – thematischer Input zum Thema Gender Mainstreaming
- Dienstag – weitere thematische Bearbeitung und Erfindung der Fotostories
- Mittwoch – Fotografieren der Geschichten
- Donnerstag – weiteres Bearbeiten der Stories, Erstellen der Sprechblasen, Vorbereiten der Präsentation
- Freitag – gegenseitiges präsentieren der Fotostories, Abschluss

...eine Fotogeschichte

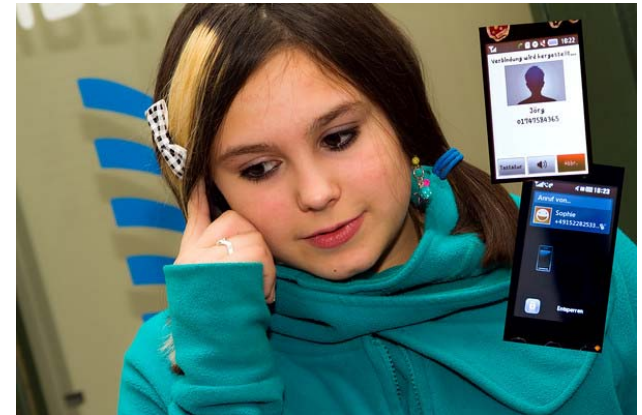




Jörg, Layla und Sophie in der großen Pause auf dem Flur

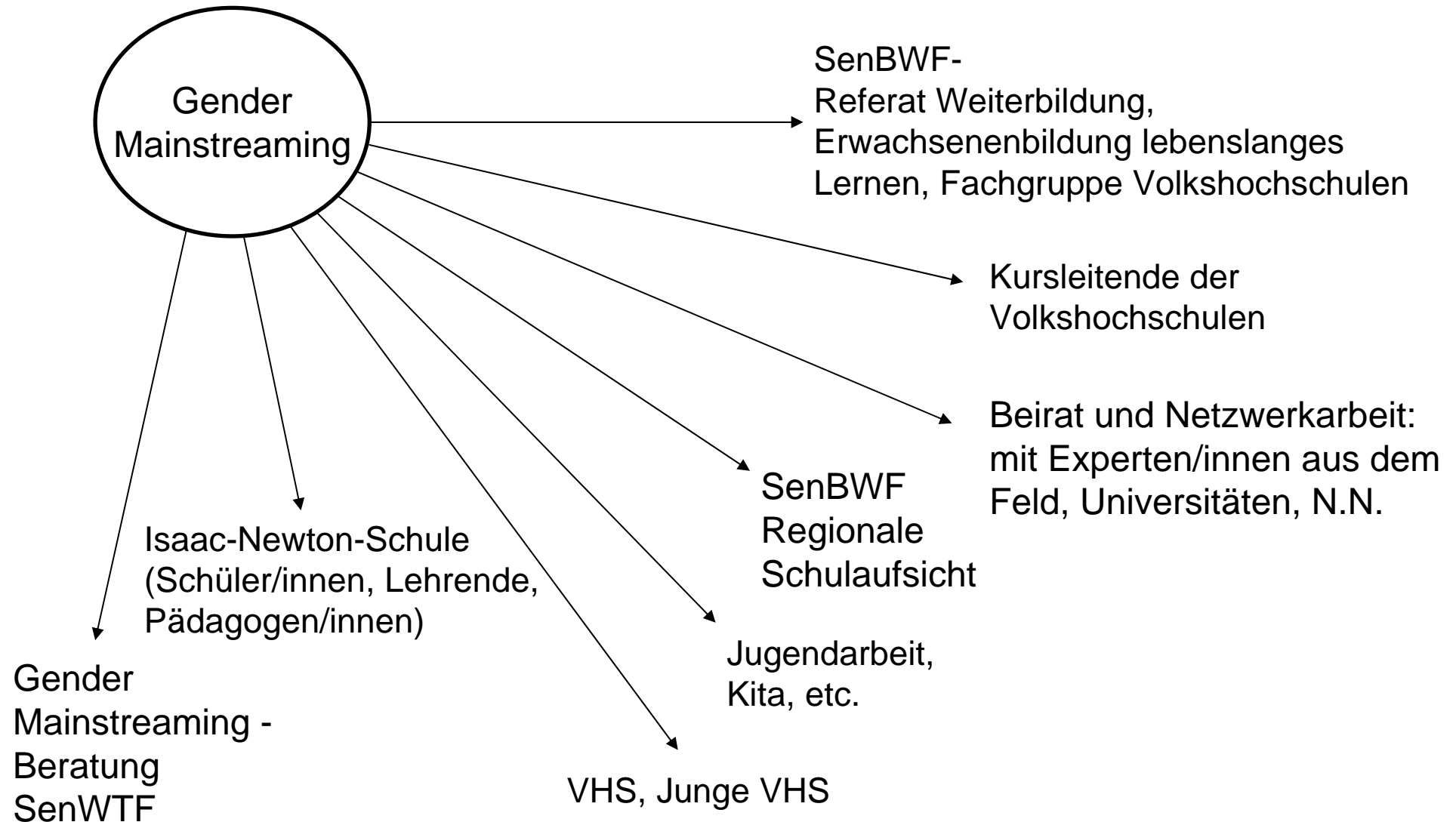


Amy kommt..





...Resümee und der Gewinn für die Projektbeteiligten



...ein Ausblick – wie geht es weiter bis Juli 2011 und danach...

Fotobuch: Druck und Veröffentlichung zum Tag der offenen Tür am 27.01.2011 in der Isaac-Newton-Schule, Berlin

Fachbeirat: Beratung, Evaluation und Unterstützung bei der fachliche Umsetzung in den unterschiedlichen Feldern

Handreichungen und Fortbildungsmodule für Lehrende, Pädagogen/innen, Erzieher/innen:
Entwicklung, Erprobung, Erstellung, Weiterentwicklung

Handreichungen und Fortbildungsmodule für Kursleitende der Volkshochschulen:
Entwicklung, Erprobung, Erstellung, Weiterentwicklung

Zukunftswerkstatt mit Lehrer/innen, Pädagogen/innen und weiteren Bildungsexperten/innen

Webseite für den Erfahrungs- und Wissenstransfer, Experten/innengespräche etc.

Sie erreichen die Projektverantwortlichen über:
Volkshochschule Treptow-Köpenick von Berlin
Baumschulenstraße 79-81, 12437 Berlin
E-Mail: gender-projekt@vhstk.de; Tel.: 030-90297 4053/4060

...vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit...

